



REGULAMIN REKRUTACJI I UCZESTNICTWA W PROJEKCIE „AKADEMIA MIRABELEK”

§ 1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin określa podstawowe założenia projektu, zasady rekrutacji oraz warunki uczestnictwa w projekcie „**Akademia Mirabelek**”, (zwanego dalej Projektem).
2. Projekt jest dofinansowany ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach Programu „Patriotyzm Jutra”.

§ 2 SŁOWNIK POJĘĆ

Użyte w niniejszym regulaminie pojęcia oznaczają:

- Beneficjent – Gminna Biblioteka Publiczna w Somoninie,
- Uczestnik projektu – osoba zakwalifikowana do udziału w projekcie zgodnie z postanowieniami niniejszego regulaminu, bezpośrednio korzystająca ze wsparcia w ramach Projektu,
- Projekt – Projekt „Akademia Mirabelek”.

§ 3 INFORMACJE O PROJEKCIE

1. Projekt „**Akademia Mirabelek**” realizowany jest przez Gminną Bibliotekę Publiczną w Somoninie.
2. Projekt realizowany jest w okresie od 20 maja 2019 r. do 30 listopada 2019 r.
3. Projekt realizowany jest na obszarze Gminy Somonino, z wyjątkiem jednego, jednodniowego spotkania wyjazdowego do Gdańska.
4. Celem głównym Projektu jest: kształtowanie świadomego własnej tożsamości dziecka poprzez upowszechnianie i popularyzację wiedzy o historii Polski XX wieku, oraz odkrywanie historii swojej „małej ojczyzny”. Celem pośrednim projektu jest także promocja czytelnictwa wśród dzieci.
5. W ramach Projektu zostaną zrealizowane poniżej wskazane działania:
 - I. Działania przygotowawcze.
 - II. Rekrutacja i promocja projektu.
 - III. Poszczególne działania - cykl spotkań Akademii:
 - **Zadanie 1:** Spotkanie „Poznajemy Mirabelkę”: wprowadzenie uczestników w idee projektu, jakie będą spotkania, harmonogram, głośne czytanie "Mirabelki", słuchanie audiobooka, oglądanie filmu, rozmowy oraz w drugiej części warsztaty filcowania na mokro, wykonywanie obrazu - sceny z książki w ramie. Zadanie dla uczestnika: losowanie książek o tematyce historycznej, którą będzie miał opowiedzieć na jednym ze spotkań;
 - **Zadanie 2:** Spotkanie „Mirabelka w teatrze” - warsztaty twórczego myślenia z wykorzystaniem metody teatru kamishibai, czytanie "Mirabelki", twórcze opracowanie wartości miłości i patriotyzmu, wykonanie rysunków do przedstawienia;

Projekt jest dofinansowany ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie
w ramach Programu „Patriotyzm Jutra”.



- **Zadanie 3:** Spotkanie „Nie taka historia straszna” - cel: zainteresowanie dzieci historią –dzieci będą opowiadać o wcześniej wylosowanych książkach. Wybrane motywy na koniec przedstawimy w formie pracy plastycznej.
- **Zadanie 4:** Spotkanie „Skąd jesteśmy?” Spacer z przewodnikiem – tradycyjne nazwy miejscowe w Somoninie i ich pochodzenie (wprowadzenie do tematu w sali za pomocą prezentacji, następnie spacer po Somoninie. Po powrocie poznawanie herbów poprzez zabawę – podczas tych zajęć dzieci dowiedzą się o herbie swojej miejscowości i regionu oraz stworzą swój własny herb malowany na drewnie. Warsztatów przybliżają także historię i legendy związane z herbami.
- **Zadanie 5:** Spotkanie wyjazdowe - Lekcja muzealna: Moje wojenne dzieciństwo. Życie polskich dzieci podczas II wojny światowej w Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku. Będzie to wejście na wystawę główną, uczestnictwo w lekcji oraz wszelkie materiały wykorzystane do przeprowadzenia zajęć. Dzieci wczują się w role, pisząc list i kartkę z pamiętnika.
- **Zadanie 6:** Spotkanie „Oczy szeroko otwarte” - w sali, nawiązanie do fragmentów "Mirabelki" na temat zmieniającego się świata, architektury, następnie nastąpi wprowadzenie do spaceru przewodnika. Spacer historyczny po Somoninie z przewodnikiem – temat: rozwój przestrzenny Somonina
- **Zadanie 7:** Spotkanie „Poznajemy sezonowe owoce: mała Mirabelka i rodzina Śliwkowa” - w formie wykładowo warsztatowej z animacją kulinarną w celu promocji spożywania owoców z rodziny śliwek oraz opisu polskich tradycji kulinarnych. Na zakończenie warsztatu każde dziecko otrzyma słoiczek dżemu, który przygotuje na zajęciach.
- **Zadanie 8:** Spotkanie „Naginanie rzeczywistości” - rozmowy o manipulacji w mediach (cenzura PRL) w nawiązaniu do książki „Mirabelka”, zaproszenie gości - lokalnego dziennikarza z prasy, którzy opowiedzą dzieciom o swojej pracy i wolności słowa. Na koniec dzieciom zostanie zobrazowana metoda manipulowania obrazem poprzez technikę sleeveface, czyli typ fotografii, która przedstawia osobę z zasłoniętą częścią ciała przez okładkę książki lub płyty. Dzieci otrzymają zadanie domowe - na następne spotkanie przygotowują zdjęcie z książką o tematyce historycznej w technice sleeveface – najbardziej kreatywne prace zostaną nagrodzone.
- **Zadanie 9:** Spotkanie „Poznajemy Mirabelkę z rodziną” - warsztaty decoupage z przeniesieniem starych rodzinnych fotografii na plastry drewna i pogadanka o wartościach rodzinnych, dbałości o korzenie.
- **Zadanie 10:** Spotkanie "Irena Sendlerowa i łyżeczka życia", wspólne czytanie komiksu, rozmowy, oferta przygotowana przez Muzeum II wojny Światowej w Gdańsku specjalnie do tego projektu, oferta uwzględnia wszelkie materiały: wydruki plansz komiksowych, które posłużą do lektury, karty pracy, materiały piśmienne oraz 5 komiksów, które zostaną w bibliotece. Rozmowa na temat działalności Ireny Sendlerowej i o roli pomocy okazywanej sobie nawzajem
- **Zadanie 11:** Spotkanie "Pożegnanie z Mirabelką" podsumowujące projekt - prezentacja, dla dzieci i ich rodziców, wręczenie dyplomów i drobnych upominków przez lokalne władze.

Projekt jest dofinansowany ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie

w ramach Programu „Patriotyzm Jutra”.



6. Projekt przewiduje realizację następujących form wsparcia: 11 spotkań połączonych z częścią warsztatową, w tym jedno wyjazdowe.
7. Niniejszy regulamin określa zasady rekrutacji oraz uczestnictwa w Projekcie.

§ 4

WARUNKI UCZESTNICTWA W PROJEKCIE

1. Rodzice lub opiekunowie prawni uczestników uczestniczących w Projekcie składają do siedziby Beneficjenta, która się mieści na ul. Ceynowy 1A w Somoninie komplet dokumentów rekrutacyjnych.
2. Uczestnikami Projektu będą mieszkańcy Gminy Somonino w wieku od 8 do 12 lat.
3. Do projektu kwalifikować będziemy grupę do 20 osób, w przypadku dużego zainteresowania jakimś spotkaniem dopuszcza się utworzenie grupy do 25 osób za zgodą prowadzącego zajęcia.
4. W przypadku małego zainteresowania mieszkańców gminy udziałem dzieci w akademii historycznej, dopuszcza się rozszerzenie rekrutacji o dzieci z sąsiednich gmin Powiatu Kartuskiego.

§ 5

REKRUTACJA I PRZYJMOWANIE ZGŁOSZEŃ

1. Rekrutację Uczestników projektu prowadzi wyznaczony przez Beneficjenta Koordynator Projektu.
2. Rekrutacja Uczestników projektu zostanie zapoczątkowana akcją informacyjno-promocyjną.
3. Treść regulaminu, wzory dokumentów rekrutacyjnych dostępne będą w siedzibie Biura Beneficjenta oraz na jego stronie internetowej i na stronach instytucji wspierających realizację projektu, w tym m.in. na stronie Gminy Somonino.
4. Kandydaci na Uczestników projektu złożą poniżej wskazane dokumenty rekrutacyjne w wyznaczonych terminach rekrutacji:
 - 1) Formularz rekrutacyjny wraz z oświadczeniami o przystąpieniu do Projektu.
 - 2) Oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych.
5. Złożenie dokumentów rekrutacyjnych nie jest równoznaczne z zakwalifikowaniem do projektu.
6. O zakwalifikowaniu się do udziału w projekcie decyduje kolejność zgłoszeń.

§ 6

PRZEBIEG PROCESU REKRUTACJI

1. Rekrutacja Uczestników projektu w systemie ciągłym tak, aby zapewnić pełną grupę uczestników i osiągnąć wymagane wskaźniki.
2. Dokumenty rekrutacyjne można składać w siedzibie Biblioteki Publicznej w Somoninie.
3. Rekrutacja składa się z następujących etapów:
 - 1) ogłoszenie regulaminu rekrutacji i uczestnictwa;
 - 2) składanie dokumentów rekrutacyjnych;
 - 3) ustalenie listy rankingowej – lista Uczestników projektu zakwalifikowanych do udziału w Projekcie oraz lista rezerwowa.
4. W przypadku rezygnacji Uczestnika z projektu na jego miejsce wejdzie kolejna osoba z listy rezerwowej.
5. W przypadku braku zainteresowania uczestnictwem w Projekcie zorganizowana zostanie dodatkowa rekrutacja.

Projekt jest dofinansowany ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie

w ramach Programu „Patriotyzm Jutra”.



6. Rekrutacja do Projektu odbywać się będzie z zachowaniem zasad równego dostępu i równego traktowania oraz niedyskryminacji wszystkich osób zainteresowanych udziałem w Projekcie.
7. Listy osób zakwalifikowanych będą dostępne w Biurze Projektu.
8. Za moment przystąpienia Uczestnika do Projektu przyjmuje się dzień udziału w pierwszej formie wsparcia.

§ 7

REZYGNACJA Z UDZIAŁU W PROJEKCIE

1. Rezygnacja z udziału w Projekcie możliwa jest tylko w uzasadnionych przypadkach.
2. Uzasadnione przypadki, o których mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu, mogą wynikać z przyczyn natury zdrowotnej lub działania siły wyższej i z zasady nie mogą być znane Uczestnikowi w momencie rozpoczęcia udziału w Projekcie.
3. Uczestnik, który został zakwalifikowany do projektu, może zrezygnować z udziału w Projekcie przed rozpoczęciem zajęć, informując o tym Koordynatora Projektu, nie później niż na **trzy dni** przed rozpoczęciem zajęć.
4. Rezygnację należy złożyć w formie pisemnej do Koordynatora Projektu. Na wolne miejsce zostaje zakwalifikowany odpowiednio uczestnik z listy rezerwowej zgodnie z zajmowanym miejscem na liście rezerwowej.
5. Beneficjent zastrzega sobie prawo do skreślenia danej osoby z listy uczestników projektu w szczególnie rażących przypadkach naruszenia przez nią postanowień niniejszego *Regulaminu*, tj. przede wszystkim opuszczania zajęć bez wymaganego usprawiedliwienia (powyżej 30%) lub nieodpowiedniego zachowania podczas zajęć. Decyzję o skreśleniu z listy uczestników Projektu podejmuje w takim przypadku Koordynator projektu w uzgodnieniu z Dyrektorem Biblioteki.

§ 8

ZAKRES WSPARCIA W PROJEKCIE

1. Spotkania w ramach „Akademii Mirabelek” będą odbywać się raz w miesiącu, prawdopodobnie w sobotę, w okresie wakacyjnym częściej – również w tygodniu.
2. Miejscem zajęć będzie sala Gminnego Ośrodka Kultury w Somoninie, ul. Ceynowy 1A, z wyjątkiem jednego spotkania wyjazdowego oraz dwóch spacerów z przewodnikiem po Somoninie.
3. Założeniem jest, że na każde spotkanie przeznaczone zostaną 4h zegarowe.
4. Organizator nie zapewnia wyżywienia podczas zajęć, dlatego wskazane jest, aby rodzic zaopatrzył dziecko w napój i przekąskę.
5. Planowany harmonogram spotkań „Akademii Mirabelek”:

LP.	Tematyka spotkania	Termin	Zaproszeni goście/dodatkowe atrakcje
1	Poznajemy Mirabelkę	8 czerwiec 2019 r. (sobota)	Warsztaty filcowania na mokro. Dzieci losują książki do przeczytania na spotkanie nr 3.
2	Mirabelka w teatrze	12 lipiec 2019 r. (piątek)	Teatr Kamishibai.

Projekt jest dofinansowany ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie

w ramach Programu „Patriotyzm Jutra”.

3	Nie taka historia straszna	20 lipiec 2019 r. (sobota)	Warsztaty plastyczne z wątkiem historycznym.
4	Skąd jesteśmy	23 lipiec 2019 r. (wtorek)	Spacer z przewodnikiem po Somoninie /warsztaty tworzenia herbu na drewnie.
5	Spotkanie wyjazdowe	3 sierpień 2019 r. (sobota)	Do Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku na warsztaty.
6	Oczy szeroko otwarte	5 sierpień 2019 r. (poniedziałek)	Spacer historyczny z przewodnikiem po Somoninie.
7	Poznajemy owoce	7 wrzesień 2019 r. (sobota)	Warsztaty z animacją kulinarną. (Instytut Żywienia Eligo)
8	Naginanie rzeczywistości	5 październik 2019 r. (sobota)	Spotkanie z dziennikarzem. Poznanie zabawy z książką Sleeveface (konkurs – zadanie domowe)
9	Poznajemy Mirabelkę z rodziną	19 październik 2019 r. (sobota)	Warsztaty decoupage.
10	Irena Sendlerowa i łyżeczka życia	9 listopad 2019 r. (sobota)	Warsztaty plastyczno-historyczne z pracownikami Muzeum II Wojny Światowej
11	Pożegnanie z Mirabelką	23 listopad 2019 r. (sobota)	Prezentacja, podsumowanie projektu, dyplomy i upominki.

6. Wstępnie planowane godziny zajęć: od godziny 10.00 do 14.00.
7. W przypadku zmiany terminu i godzin zajęć uczestnicy zostaną o tym fakcie poinformowani telefonicznie.

§ 9

PRAWA I OBOWIĄZKI UCZESTNIKÓW PROJEKTU

1. Każdy Uczestnik projektu ma prawo do:
 - 1) udziału w bezpłatnych formach wsparcia zaplanowanych w Projekcie zgodnie z podziałem wskazanym w § 8;
 - 2) wglądu i modyfikacji swoich danych osobowych udostępnionych na potrzeby Projektu;
 - 3) zgłaszania uwag i zastrzeżeń w formie pisemnej dotyczących realizacji Projektu bądź jego udziału w Projekcie, które będą rozpatrywane przez Koordynatora projektu;

Projekt jest dofinansowany ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie

w ramach Programu „Patriotyzm Jutra”.



2. Uczestnik projektu zobowiązany jest do:
- 1) przestrzegania postanowień niniejszego Regulaminu;
 - 2) systematycznego uczestniczenia we wszystkich formach wsparcia, które zostały dla Uczestnika przewidziane w ramach Projektu;
 - 3) wypełnienia dokumentów niezbędnych do realizacji Projektu;
 - 4) poddania się badaniom ankietowym w celu monitoringu i ewaluacji Projektu w czasie jego trwania oraz po zakończeniu;
 - 5) potwierdzenia uczestnictwa we wszystkich zaplanowanych formach wsparcia poprzez każdorazowe złożenie podpisu na liście obecności;
 - 6) usprawiedliwienia uzasadnionej nieobecności spowodowanej np. chorobą lub ważnymi sytuacjami losowymi w terminie do 3 dni od daty zaistnienia zdarzenia. W przypadku choroby oraz innych nieobecności z przyczyn losowych – pisemne wyjaśnienie opiekuna prawnego;
 - 7) w przypadku opuszczania zajęć bez podania stosownego uzasadnienia lub zaświadczenia, istnieje możliwość skreślenia danej osoby z listy Uczestników projektu;
 - 8) niezwłocznego poinformowania Koordynatora Projektu o rezygnacji z udziału w Projekcie. Rezygnacja z uczestnictwa w Projekcie może nastąpić z przyczyn uzasadnionych i niezależnych od Uczestnika projektu (np. w przypadku długotrwałej choroby uniemożliwiającej kontynuację uczestnictwa w Projekcie). W takiej sytuacji uczestnik ma obowiązek złożyć pisemne oświadczenie o rezygnacji i jej przyczynach, które podpisuje opiekun prawny.

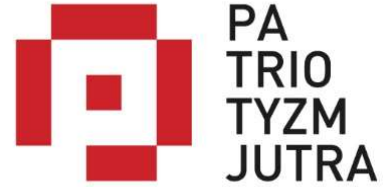
§ 10

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Uczestnicy projektu nie ponoszą żadnych opłat z tytułu uczestnictwa w oferowanych w ramach projektu formach wsparcia.
2. Ostateczna interpretacja zapisów Regulaminu Projektu należy do Koordynatora projektu działającego z upoważnienia i w porozumieniu z Beneficjentem projektu.
3. Zmianie mogą ulec te zapisy Regulaminu, które są regulowane postanowieniami prawa w przypadku jego modyfikacji lub zmiany interpretacji.
4. Kwestie sporne nieuregulowane w Regulaminie rozstrzygane będą przez Koordynatora projektu.
5. Beneficjent zastrzega sobie prawo zmian niniejszego Regulaminu, o których Uczestnicy projektu zostaną niezwłocznie poinformowani. Wszelkie zmiany Regulaminu wymagają formy pisemnej pod rygorem jego nieważności.
6. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie będą miały przepisy Kodeksu Cywilnego.
7. Niniejszy Regulamin obowiązuje w czasie trwania realizacji Projektu.
8. Załącznikami do niniejszego Regulaminu są:
 - 1) Załącznik nr 1 – Klauzula informacyjna.
 - 2) Załącznik nr 2 – Formularz zgłoszeniowy uczestnika.
 - 3) Załącznik nr 3 – Oświadczenie uczestnika o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych.

Projekt jest dofinansowany ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie

w ramach Programu „Patriotyzm Jutra”.



Klauzula informacyjna

Na podstawie art. 13 ust.1 i 2 RODO przysługują Pani/Panu określone poniżej prawa związane z przetwarzaniem Pani/Pana danych osobowych przez Gminę Somonino.

1. Administratorem danych osobowych jest Gminna Biblioteka Publiczna w Somoninie z siedzibą w Somoninie.
2. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych - ewelinahinz@gmail.com, tel: 533-825-56
3. Dane osobowe wymienione w formularzu zgłoszeniowym do Projektu pn. „Akademia Mirabelek”, przetwarzane są w celu realizacji działalności edukacyjnej przez Gminną Bibliotekę Publiczną w Somoninie, na podstawie ustawy z dnia 27 czerwca 1997r o bibliotekach oraz zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. c RODO.
4. Dane kontaktowe tj. numer telefonu i adres poczty elektronicznej, przetwarzane są w celu usprawnienia kontaktu w sprawach wynikających z realizacji Projektu pn. „Akademia Mirabelek”, na podstawie dobrowolnie wyrażonej zgody oraz zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a RODO.
5. Dane wizerunkowe, przetwarzane są w celu promocji i potwierdzenia realizacji Projektu pn. „Akademia Mirabelek” przez Gminną Bibliotekę Publiczną w Somoninie, na podstawie dobrowolnie wyrażonej zgody oraz zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a RODO.
6. Odbiorcą danych osobowych będą tylko podmioty uprawnione do odbioru Pani/Pana danych, wyłącznie w uzasadnionych przypadkach i na podstawie odpowiednich przepisów prawa.
7. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji celów wskazanych w pkt 3,4 i 5, lecz nie krócej niż przez okres wskazany w przepisach o archiwizacji.
8. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu.
9. W przypadku przetwarzania danych na podstawie wyrażonej zgody, ma Pani/Pan prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
10. Ma Pan/Pani prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w Warszawie.
11. Podanie przez Pana/Panią danych osobowych w formularzu zgłoszeniowym do Projektu pn. „Akademia Mirabelek”, jest obowiązkowe, nie podanie danych osobowych skutkuje odmową przyjęcia uczestnika do Projektu.
12. Podanie przez Pana/Panią danych kontaktowych oraz wizerunkowych jest **DOBROWOLNE**, nie podanie danych osobowych nie wpływa na wykonanie obowiązku prawnego.
13. Pani/Pana dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany w tym również w formie profilowania.

Projekt jest dofinansowany ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie

w ramach Programu „Patriotyzm Jutra”.



Formularz zgłoszeniowy do Projektu

pn. „Akademia Mirabelek”

Imię i nazwisko dziecka	
Data urodzenia dziecka	
PESEL	
Ulica, nr domu	
Miejscowość	
Kod pocztowy	
Gmina	
Imię i nazwisko opiekuna prawnego dokonującego zgłoszenia	

Oświadczam, że:

- deklaruję chęć udziału w Projekcie pn. „Akademia Mirabelek” dla mojego dziecka i zobowiązuje się do zapewnienia jego uczestnictwa w zajęciach w okresie trwania Projektu.
- zapoznałem/am się z regulaminem uczestnictwa w projekcie;
- jestem świadomy(a) odpowiedzialności karnej za fałszywe zeznania z Art. 233 § 1 kodeksu karnego (Dz. U. z 1977, nr 88, poz. 533 z późn. zm) oświadczam, że podane informacje są zgodne ze stanem faktycznym.

Miejscowość, data

czytelny podpis opiekuna prawnego

Administratorem tak zebranych danych osobowych jest Gminna Biblioteka Publiczna w Somoninie. Mam prawo żądać od Administratora dostępu, sprostowania, usunięcia, ograniczenia, przeniesienia swoich danych osobowych, wniesienia sprzeciwu oraz skargi do organu nadzorczego tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych, chyba, że realizacja tych praw nie jest zgodna z przepisami prawa. Szczegółowe informacje dotyczące procesu przetwarzania danych osobowych przez Gminną Bibliotekę Publiczną w Somoninie mogę uzyskać w regulaminie projektu „**Akademia Mirabelek**”.

Projekt jest dofinansowany ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie

w ramach Programu „Patriotyzm Jutra”.



Zgoda na przetwarzanie danych osobowych do Projektu

pn. „Akademia Mirabelek”

Zgodę na przetwarzanie danych osobowych, można wycofać w dowolnym momencie.

- Dobrowolnie wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych. W celu usprawnienia kontaktu w sprawach wynikających z organizacją Projektu pn. „Akademia Mirabelek” realizowanego przez Gminną Bibliotekę Publiczną w Somoninie, tj.:

Numer telefonu.....

E-mail.....

- Dobrowolnie zgodę na nieodpłatną publikację **mojego wizerunku** w publikacjach w formie tradycyjnej (np. katalogi, foldery, notatki prasowe, wystawy pokonkursowe) i elektronicznej. W celu promocji i potwierdzenia realizacji Projektu pn. „Akademia Mirabelek” przez Gminną Bibliotekę Publiczną w Somoninie,
- Dobrowolnie zgodę na nieodpłatną publikację **wizerunku mojego dziecka** w publikacjach w formie tradycyjnej (np. katalogi, foldery, notatki prasowe, wystawy pokonkursowe) i elektronicznej. W celu promocji i potwierdzenia realizacji Projektu pn. „Akademia Mirabelek” przez Gminną Bibliotekę Publiczną w Somoninie.

Miejscowość, data

czytelny podpis opiekuna prawnego

Administratorem tak zebranych danych osobowych jest Gminna Biblioteka Publiczna w Somoninie. Mam prawo żądać od Administratora dostępu, sprostowania, usunięcia, ograniczenia, przeniesienia swoich danych osobowych, wniesienia sprzeciwu oraz skargi do organu nadzorczego tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych, chyba, że realizacja tych praw nie jest zgodna z przepisami prawa. Szczegółowe informacje dotyczące procesu przetwarzania danych osobowych przez Gminną Bibliotekę Publiczną w Somoninie mogę uzyskać w regulaminie projektu „**Akademia Mirabelek**”.

Projekt jest dofinansowany ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie

w ramach Programu „Patriotyzm Jutra”.